

ZLATÝ FOND SVĚTOVÉ KINEMATOGRAFIE

KINO AERO VÁM I LETOS NABÍZÍ TO NEJLEPŠÍ Z ČESKÉ I SVĚTOVÉ KINEMATOGRAFIE V RÁMCI TRADIČNÍCH ODPOLEDNÍCH PROJEKCÍ ZLATÉHO FONDU. **ZDARMA.**



Projekce probíhají každý čtvrtek odpoledne v kině Aero a jsou určeny výhradně pro studenty středních škol, žáky druhého stupně základních škol a jejich učitele, kteří jsou držiteli průkazky Aeroškoly.

- ▶ **Průkazku Aeroškoly lze získat zdarma na pokladně kin Aero a Oko.** Stačí předložit jakékoliv potvrzení o studiu.
- ▶ **Držitelé průkazky mají vstup zdarma na všechny odpolední projekce Zlatého fondu v kině Aero a mohou navštívit vybrané projekce v kinech Aero a Oko (FK pro studenty denně obvykle v 18:00 kromě přehlídek a festivalů) za snížené vstupné 60 Kč.**

PROGRAM 2010/2011		
ZLATÝ FOND SVĚTOVÉ KINEMATOGRAFIE		
ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENÁ!		
ZÁŘÍ		
9. 9.	15.30	ZLODĚJI KOL (VITTORIO DE SICA, 1948)
16. 9.	15.00	KRÁL RYBÁŘ (TERRY GILLIAM, 1991)
23. 9.	15.30	JARO, LÉTO, PODZIM, ZIMA... A JARO (K. KI-DUK, 2003)
30. 9.	15.30	MODRÝ ANDĚL (JOSEPH VON STERNBERG, 1930)
ŘÍJEN		
7. 10.	15.30	PERLIČKY NA DNĚ (1965)
14. 10.	15.30	BIG LEBOWSKI (JOEL A ETHAN COENOVÉ, 1998)
21. 10.	15.30	KABINET DOKTORA CALIGARIHO (ROBERT WIENE, 1920)
28. 10.		PRÁZONINY
LISTOPAD		
4. 11.	14.45	STALKER (ANDREJ TARKOVSKIJ, 1979)
11. 11.	15.30	VATERLAND (DAVID JÁŘAB, 2004)
18. 11.	15.30	CIRKUS (CHARLIE CHAPLIN, 1928)
25. 11.	15.00	SAMSARA (NALIN PAN, 2001)
PROSINEC		
2. 12.	15.30	HAPPY END (OLDŘICH LIPSKÝ, 1967)
9. 12.	15.30	MIKROKOSMOS (MARIE PERENNOU, 1996)
16. 12.	15.30	ŽIVOT BRIANA (TERRY JONES, 1979)
LEDEN		
6. 1.	15.30	NANUK - ČLOVĚK PRIMITIVNÍ (ROBERT FLEHERTY, 1922)
13. 1.	15.30	OLOVĚNÁ VESTA (STANLEY KUBRICK, 1987)
20. 1.	15.30	MORAVSKÁ HELLAS (KAREL VACHEK, 1963)
27. 1.	15.00	2046 (WONG KAR-WAI, 2004)
ÚNOR		
3. 2.	15.00	OBCHOD NA KORZE (JÁN KADÁR - ELMAR KLOS, 1965)
10. 2.	15.30	MIMO ZÁKON (JIM JARMUSCH, 1986)
17. 2.	15.30	KRÁSKA DNE (LUIS BUÑUEL, 1967)
24. 2.	15.30	MORGIANA (JURAJ HERZ, 1972)
BŘEZEN		
3. 3.	15.30	TRIO Z BELLEVILLE (SYLVAIN CHOMET, 2002)
10. 3.	15.30	ŠPINAVÉ ULICE (MARTIN SCORSESE, 1973)
17. 3.	15.30	KACHNÍ SEZÓNA (FERNANDO EIMBCKE, 2004)
24. 3.	15.30	PANENSTVÍ (OTAKAR VÁVRA, 1937)
31. 3.	15.30	BOJ O OHEŇ (JEAN-JACQUES ANNAUD, 1981)
DUBĚN		
7. 4.	15.30	MILENCI ZE SEVERNÍHO PÓLU (JULIO MEDEM, 1998)
14. 4.	15.30	HOTEL PRO CIZINCE (ANTONÍN MÁŠA, 1966)
21. 4.		VELIKONOCE
28. 4.	15.30	PRAVIDLA HRY (JEAN RENoir, 1939)
KVĚTEN		
5. 5.	15.30	PODZEMKA (LUC BESSON, 1985)
12. 5.	15.30	NEBEŽTÍ JEZDCI (JINDŘICH POLÁK, 1988)
19. 5.	15.30	MALTĚZSKÝ SOKOL (JOHN HUSTON, 1941)
26. 5.	15.00	BALADA O NARAJAMÉ (SHOHEI IMAMURA, 1982)
ČERVEN		
2. 6.	15.30	SUNSET BLVD. (BILLY WILDER, 1950)
9. 6.	15.30	SILNICE (FEDERICO FELLINI, 1954)
16. 6.	15.30	DĚMANTY NOCI (JAN NĚMEC, 1964)
23. 6.	15.30	PRO HRST DOLARŮ (SERGIO LEONE, 1964)
30. 6.	15.30	REBEL BEZ PŘÍČINY (NICHOLAS RAY, 1955)

AEROŠKOLA

▶ to je široká nabídka školních i volnočasových vzdělávacích programů, které pomáhají doplnit a rozšířit výuku v oblasti nově zaváděné filmové výchovy na základních a středních školách.

▶ Biskupcova 31
130 00 Praha 3
www.aeroskola.cz
aeroskola@kinoaero.cz
aeroskola.blogspot.com
zlatyfondaaeroskola.blogspot.com
f Aeroškola



asociace českých filmových klubů



MINISTERSTVO
KULTURY

