

Angličtina na Korfu.

Skupinová mobilita se zaměřila na zlepšení jazykových dovedností studentů tvůrčím, smysluplným a aktivním způsobem. Cílem bylo obohatit slovní zásobu studentů v praktické využití anglického jazyka.

Projekt se zaměřil i na rozvoj kulturního povědomí účastníků i jejich mezikulturních znalostí a dovedností. Účastí na projektu na řeckém ostrově Kerkyra studenti získali znalosti o historii, kultuře a tradicích a také si udělali obrázek o současném životě a problémech ostrovanů, a to vše prostřednictvím neformálního vzdělávání.

Cílem této zkušenosti bylo také zvýšit motivaci studentů ke studiu angličtiny a navázat nový kontakt pro budoucí spolupráci s partnerskou školou.

Účastníci mobility:

- Počet účastníků: 8 studentů (7 dívek a 1 chlapec)
- Cíl: Zlepšit jazykovou úroveň, kulturní povědomí a digitální dovednosti studentů.

Cíle návštěvy:

1. Zlepšení jazykových dovedností: Během mobility se účastníci zaměřili na rozvoj svých jazykových dovedností prostřednictvím interaktivních a kreativních metod. Tím se obohatila jejich slovní zásoba a schopnost komunikovat v cizím jazyce v praktických situacích.
2. Kulturní vzdělávání a mezikulturní kompetence: studenti se seznámili s řeckou kulturou, tradicemi a způsobem života. Navštívili historické památky a účastnili se kulturních aktivit, které je seznámily s místními zvyky a tradicemi.
3. Digitální dovednosti. Cílem bylo zlepšit jejich digitální gramotnost, zejména v oblasti editace a prezentace informací - formou výstupů.

Klíčové aktivity: V rámci projektu se uskutečnilo několik aktivit, např:

- Jazykové workshopy: zaměřené na kreativní využití angličtiny, zábavné aktivity pro zlepšení komunikace a rozvoj praktických jazykových dovedností.
- Kulturní výměny: Návštěvy kulturních a historických památek v Řecku, diskuse o podobnostech a rozdílech mezi oběma zeměmi.
- Digitální projekty: Vytváření prezentací, fotografií a videí k dokumentaci svých zážitků a následná prezentace výsledků spolužákům.

Výstupy z mobility:

- Zlepšení jazykových dovedností účastníků.
- Prohloubení znalostí a dovedností účastníků.

Skupinová mobilita v Herakliou.

Mobilita se konala na ostrově Kréta a zahrnovala kombinaci vzdělávacích, kulturních a historických aktivit. Účastníci navštívili partnerskou školu, setkali se s učiteli a studenty a zúčastnili se výuky v laboratořích fyzioterapie a hematologie. Prozkoumali místní oblast a trh a zúčastnili se workshopu o přípravě tradičních řeckých pokrmů.

Program zahrnoval několik vzdělávacích exkurzí do archeologických a historických lokalit, jako jsou Knóssos, Gortyna, Fajstos, Eleftherna a Historické muzeum v Heraklionu. Studenti také

navštívili globální geopark Psiloritis zapsaný na seznamu UNESCO a tradiční vesnice, jako jsou Anogia a Axos, kde se seznámili s místními řemesly a kulturou.

Během mobility účastníci večer pracovali na výstupech projektu, reflektovali své poznatky a vyměňovali si zkušenosti s řeckými partnery. Aktivita úspěšně kombinovala profesní, jazykové a kulturní vzdělávací cíle.

Mobilita byla velmi dobře zorganizovaná a poskytla vynikající příležitosti pro profesní i osobní rozvoj. Účastníci získali cenné poznatky o řeckém vzdělávacím systému a místní kultuře díky aktivní účasti na školních hodinách, workshopech a exkurzích. Kombinace vědeckých, kulturních a historických obsahů výrazně obohatila vzdělávací zkušenost. Spolupráce s hostitelskou školou byla na vynikající úrovni a pro naše studenty inspirativní. Všechny plánované cíle byly úspěšně splněny.

Skupinová mobilita ve Starověké Nemeji, znovuzrození antických sportovních her.

Náplní aktivity byla účast na obnovených starověkých nemejských sportovních hrách, jejichž cílem bylo seznámit účastníky s tradicemi sahajícími až do starověku. Účastníci měli možnost na vlastní kůži zažít ideál kalokagathie, spojení krásy a dobra, a posílit svého sportovního ducha. Hry umožnily studentům se nejen se sportem, ale také s kulturními tradicemi starověkého Řecka. Nemejské hry oživují starověké sportovní zvyky a ukazují radost ze sportu, který byl nezbytnou součástí života v posvátné řecké zemi. Tato tradice je výsledkem archeologických výzkumů, které ve starověké Nemeji probíhají od poloviny 20. století. Účastníci se seznámili s atletickými disciplínami, které byly součástí her od roku 573 př. n. l., a zúčastnili se doprovodných náboženských, hudebních a dalších slavností.

Účast na obnovených starověkých Nemejských hrách poskytla studentům jedinečnou příležitost seznámit se do hloubky s historickým a kulturním dědictvím starověkého Řecka. Tato aktivita nejen oživila starověké atletické tradice sahající až do roku 573 př. n. l., ale také umožnila účastníkům seznámit se s pojmem *kalokagathia*, ideálem fyzické a morální dokonalosti.

Účastí na těchto hrách si studenti posílili své chápání sportovního ducha a historického významu atletických soutěží ve starověké společnosti. Projekt kladl důraz na učení prostřednictvím zkušenosti a pomohl studentům navázat kontakt s kulturními a náboženskými aspekty starověkého Řecka, které byly úzce spjaty s atletickými soutěžemi. Kromě toho byly nemejské hry představeny v kontextu moderních archeologických vykopávek, což zdůraznilo dlouhodobé úsilí o oživení a zachování těchto tradic. Tato aktivita přispěla k hlubšímu pochopení historie, sportu a kulturní filozofie starověkého Řecka, která nadále ovlivňuje moderní ideály olympismu.

Celkově tato aktivita účinně splnila cíle podpory kulturního povědomí, historického porozumění a sportovního ducha, čímž plně podpořila vzdělávací cíle projektu.

Skupinová mobilita ve Vídni.

Aktivita zaměřená na moderní a současné umění, multikulturní vzdělávání a inkluzi byla sestavena tak, aby podporovala kreativitu a týmovou práci v mezinárodním prostředí.

Program zahrnoval workshopy a interaktivní aktivity, které žákům umožnily prozkoumat různé formy uměleckého vyjádření, jako je malba, grafika, fotografie a digitální tvorba. Témata jako identita, kulturní rozmanitost a sociální začlenění byla propojena s uměním, což vedlo žáky k uvědomění si úlohy umění při sdílení kultur a podpoře tolerance. Ústředním tématem byl multikulturalismus - žáci se prostřednictvím uměleckých projektů a diskusí učili chápat a respektovat různé kulturní perspektivy.

Klíčovou součástí programu byla inkluze žáků se speciálními potřebami a žáků s odlišným mateřským jazykem (OMJ). Těmto žákům byl poskytnut prostor, kde se mohli cítit sebevědomě a plně se zapojit do skupinových aktivit. Týmová práce podporovala jejich jazykové dovednosti, rozvíjela pocit sounáležitosti a umožňovala vzájemný respekt a uznání. Společné vytváření uměleckých děl vedlo k lepšímu pochopení silných stránek jednotlivců a podpořilo inkluzivní atmosféru ve školním prostředí.

Součástí programu byly také návštěvy muzeí a galerií moderního umění, kde se žáci inspirovali díly slavných umělců a rozšířili si znalosti o globálních tématech, jako je migrace, globalizace a změna klimatu. Diskuse po těchto návštěvách jim umožnily kriticky se zamyslet nad uměleckými díly a propojit je s vlastními zkušenostmi.

Součástí aktivit bylo porovnávání moderního a současného umění, jejich rozdílů a vlivu na dnešní generaci. Studenti se seznámili s historickým vývojem moderního umění a jeho revolučními myšlenkami a poté s tím, jak současné umění reaguje na aktuální problémy. Diskuse o vlivu umění na mladou generaci a o tom, jak může umění přispět ke společenským změnám, rozšířila jejich pohled na svět a vlastní identitu.

Celkově aktivita nabídla komplexní pohled na moderní umění jako nástroj mezikulturního dialogu a podpořila inkluzi ve školním prostředí. Důraz na kreativitu a týmovou práci posílil sebevědomí žáků a jejich zapojení do kolektivu.

Během této mobility se studenti účastnili různých aktivit zaměřených na umění a kulturní porozumění. Celý program byl navržen tak, aby rozvíjel jejich tvůrčí schopnosti a týmovou spolupráci. Aktivity byly vedeny s důrazem na začlenění studentů s odlišným mateřským jazykem a speciálními vzdělávacími potřebami s cílem posílit jejich účast a sebevědomí v kolektivu. Studenti také diskutovali o vlivu moderního a současného umění na současnou generaci a byli vedeni k přemýšlení o globálních problémech prostřednictvím umění. Mobilita respektovala všechny zásady ochrany osobních údajů a nebyly zaznamenány žádné citlivé informace týkající se účastníků.

Skupinová mobilita v Granollers.

Aktivita byla zaměřena na jazykové vzdělávání, kulturní výměnu a rozvoj prezentačních dovedností a schopností spolupráce mezi studenty středních škol ve věku 14–16 let, kteří studují španělštinu jako druhý cizí jazyk. Obsah programu zahrnoval jak přípravné, tak i vzdělávací úkoly přímo na místě. Před mobilitou studenti vytvořili prezentaci o České republice ve španělštině a připravili si základní české fráze, které představili svým španělským vrstevníkům.

Během návštěvy hostitelské školy ve Španělsku studenti vedli lekci o české kultuře a jazyce. Společně se svými španělskými protějšky pracovali na dvojjazyčných výukových materiálech ve formě plakátů a krátkých videí, především na téma „Město“. Tyto výstupy byly určeny k podpoře budoucí výuky jazyků a mezikulturního vzdělávání. Aktivita studentům nabídla praktické zkušenosti s používáním jazyka, posílila jejich komunikační a týmové schopnosti a prohloubila jejich porozumění evropské kulturní rozmanitosti.

Skupinová mobilita byla realizována úspěšně a splnila své vzdělávací cíle. Poskytla studentům ve věku 14–16 let, kteří se učí španělštinu jako druhý cizí jazyk, cennou příležitost prohloubit si jazykové kompetence a mezikulturní porozumění. Účastníci se aktivně zapojili do všech fází mobility: od přípravy před odjezdem až po společné úkoly s hostitelskou školou.

Před mobilitou studenti připravili pro své španělské vrstevníky prezentaci o České republice ve španělštině a základní české fráze a dialogy. Během pobytu vedli v partnerské škole úvodní lekci o České republice a českém jazyce, což jim umožnilo získat první zkušenosti s veřejným vystupováním a výukou v cizím jazyce.

Součástí společné části programu bylo společné vytvoření plakátů a krátkých videí zaměřených hlavně na téma „Město“. Tyto materiály budou použity v budoucích hodinách španělštiny k obohacení výuky dalších studentů. Projekt účinně podpořil osvojování jazyka, podpořil kulturní výměnu a posílil mezinárodní spolupráci mezi školami.

Účastníci prokázali vysokou motivaci, schopnost týmové práce a otevřenost novým kulturním zkušenostem. Výsledky projektu jsou hmatatelné a udržitelné a poskytují užitečné výukové zdroje a dlouhodobou přidanou hodnotu pro jazykové kurikulum.

Skupinová mobilita v Chania.

V rámci vzdělávací mobility se skupina tří studentů a jednoho doprovázejícího pedagoga zúčastnila odborného programu zaměřeného na archeologické a kulturní dědictví regionu Chania na Krétě. Program probíhal ve spolupráci s místní institucí – Εφορεία Αρχαιοτήτων Χανίων (Eforát starožitností Chania) – a nabídl účastníkům cenné teoretické poznatky i praktické zkušenosti z oblasti archeologie a restaurování.

Součástí programu byla odborná návštěva Archeologického muzea v Chanii, kde se účastníci seznámili s vystavenými sbírkami, muzeologickým přístupem a diskutovali s archeologem o profesní praxi. Získali rovněž detailní informace o restauračních technikách používaných při obnově artefaktů různých historických období – od pravěku po římskou dobu.

Studenti navštívili také významnou archeologickou lokalitu Apta, kde si prohlédli helénistické divadlo, římské cisterny, zbytky chrámů a hradeb a byzantský klášter. Následovala exkurze do historického centra města Chania, kde probíhá výzkum v oblasti bývalého minojského a mykénského města Kydonia. Zde se účastníci seznámili s vývojem osídlení prostřednictvím aktuálních nálezů.

Vrchol programu představovala účast na probíhajících vykopávkách ve starověkém městě Lisos. Pod vedením odborníků studenti navštívili pozůstatky chrámu zasvěceného bohu Asklepiovi a nově odkrytý odeon. Aktivně se zapojili do výzkumných činností a pracovali s velkým nasazením a pečlivostí.

Tato vzdělávací zkušenost významně přispěla k rozvoji odborných kompetencí, kulturního povědomí, týmové spolupráce a zájmu o ochranu a uchování kulturního dědictví. Aktivita splnila cíle programu Erasmus+ a přinesla inspiraci i motivaci pro další vzdělávací i profesní směřování zúčastněných studentů.

Účast studentů a doprovázejícího pedagoga v rámci vzdělávacího programu zaměřeného na archeologické a kulturní dědictví byla velmi přínosná a obohacující. Skupina projevila velký zájem a aktivní zapojení do všech aktivit, a to jak teoretických, tak terénních. Výjimečné bylo jejich nadšení a spolupráce zejména během praktických ukázek restaurování a při archeologických vykopávkách ve starověkém městě Lisos. Studenti prokázali nejen zvědavost a zodpovědnost, ale také výbornou schopnost spolupracovat s odborníky. Jejich přístup a ochota pomoci předčily naše očekávání a výrazně přispěly k pozitivní atmosféře celého programu. Spolupráci v rámci programu Erasmus+ si velmi ceníme a vnímáme ji jako perspektivní i do budoucna.

Job Shadowing a metodické kurzů

Job Shadowing ve Viterbu (Itálie)

Pedagožka se zaměřila na moderní přístupy k výuce gramatiky, především propojení audiovizuálních materiálů s kinestetickými aktivitami. Sledující program jí umožnil pochopit, jak lze stimulovat kritické myšlení adolescentů a aktivně je zapojit do procesu učení. V průběhu mobility experimentovala s kombinací audiovizuálního a pohybového učení, reflektovala výsledky a získané postupy plánovala využít ve vlastní výuce.

Dopad pro školu: Zavedení inovativních metod podporujících aktivní zapojení žáků a efektivnější osvojení gramatických pravidel, což obohatí jazykové programy školy.

Job Shadowing v Athénách (Řecko)

Během stínování pedagožka prohloubila své znalosti starořecké hudby, tradičních nástrojů (lyra, aulos) a jejich významu při náboženských obřadech, slavnostech a sportovních hrách. Zúčastnila se moderních rekonstrukcí melodií při novodobých Nemejských hrách a analyzovala, jak propojit historické principy s moderní hudební praxí. Mobilita zahrnovala i interdisciplinární přístup kombinující hudební teorii, historii a kulturní dědictví.

Dopad pro školu: Možnost začlenit hudební a kulturní dědictví do výuky, podporu mezikulturního vzdělávání a inspiraci pro tvůrčí projekty žáků.

Job Shadowing v Quimper (Francie)

Účastnice se aktivně zapojila do vzdělávacích aktivit hostitelské školy, sledovala výuku i práci vedení a získala nové pedagogické dovednosti.

Důležitým přínosem bylo srovnání školních vzdělávacích programů a metod, které umožnilo získat nové nápady a přístupy, jež mohou být využity při dlouhodobých mobilitách našich studentů.

Dopad pro školu: Získané zkušenosti otevírají nové možnosti pro plánování a realizaci dlouhodobých výjezdů studentů, podporují mezinárodní spolupráci a inovace ve výuce.

Job Shadowing v Chania (Kréta, Řecko)

Pedagožka se zaměřila na archeologický výzkum a muzeologii. Získala praktické zkušenosti s řízením historických sbírek, tvorbou výstav a moderními výukovými metodami pro oblast umění, historie a kulturních studií. Současně posílila své jazykové kompetence a schopnost předávat kulturní znalosti studentům.

Dopad pro školu: Zavedení interaktivních výukových programů propojujících teorii s praxí, podpora zájmu žáků o kulturní dědictví a mezinárodní dimenzi vzdělávání.

Job Shadowing v Quimper (Francie)

Pedagožka se aktivně zapojila do různých vzdělávacích aktivit, které byly pečlivě naplánovány ve spolupráci s partnerskou institucí. Řídila se předem stanoveným harmonogramem, což jí umožnilo podílet se na teoretické i praktické části vzdělávacího programu. Účast nebyla jen pasivním pozorováním, ale přinášela aktivní přínos do výuky. Kromě školních aktivit se zúčastnila exkurzí a prezentací vedených odborníky, čímž získala širší kontext pro porozumění různým metodám výuky. Reflexe a sdílení zkušeností s partnerskými kolegyněmi jí umožnily prohloubit pedagogické kompetence a připravit nové postupy pro domácí výuku.

Dopad pro školu: Přenos inovativních výukových metod, rozvoj interdisciplinárních dovedností a posílení schopnosti reflektovat a adaptovat pedagogické postupy.

Metodický kurz ve Florencii (Itálie)

Týdenní kurz se zaměřil na historii, jazyk, kulturu a umění Malty. Pedagožka se účastnila interaktivních bloků, návštěv muzeí, kostelů, katedrál a projekce 5D filmu. Kurz zahrnoval také volnočasové aktivity a exkurze, které podpořily poznání místní kultury a gastronomických specialit.

Dopad pro školu: Získané znalosti umožní rozšířit výuku o evropská kulturní témata a integraci historických, jazykových a uměleckých prvků.

Metodický kurz v Heidelbergu (Německo)

Kurz se zaměřil na rozvoj čtenářské gramotnosti, větné skladby a německé fonetiky, s praktickými lekcemi pro studenty připravující se na zkoušku DSH. Pedagožka si osvojila cvičení a metody, které lze využít v každodenní výuce němčiny.

Dopad pro školu: Posílení odborné kvalifikace pro výuku němčiny a možnost efektivní přípravy studentek na mezinárodní zkoušky.

Metodický kurz ve Vallettě (Malta)

Kurz kombinoval výuku historie, jazyků, kultury a umění s praktickými exkurzemi. Pedagožka si osvojila nové metody interaktivní výuky a poznala místní tradice a gastronomii.

Dopad pro školu: Integrace kulturních a historických témat do výuky, rozšíření jazykového a kulturního programu školy.

Metodický kurz v Sankt Veit in der Südsteiermark (Rakousko)

Seminář se zaměřil na podporu sociálního učení, skupinové dynamiky a inkluze. Pedagožka se seznámila s teorií mnohočetných inteligencí, využitím her a improvizčních technik pro rozvoj komunikace a spolupráce.

Dopad pro školu: Zavedení metod pro rozvoj sociálních kompetencí a inkluzivní výuky podporující spolupráci mezi studentkami.

Pozvaný expert z Athén

Pozvaný odborník z Athén, připravil vzdělávací program zaměřený na propojení archeologie, historie a výtvarného umění s moderní výukovou praxí. Představil současné trendy v archeologickém bádání a ukázal, jak lze tyto poznatky efektivně integrovat do školních předmětů.

Program zahrnoval:

- moderní metody archeologického výzkumu a jejich využití při rekonstrukci historických událostí,
 - práci s archeologickými nálezy, jejich interpretaci a dopad na naše chápání dějin,
 - problematiku nelegálních vykopávek, ochranu kulturního dědictví a jejich společenský kontext,
 - propojení archeologie s historií, výtvarným uměním a občanskou výchovou,
 - ukázky práce odborníka Akademie věd a jeho role při ochraně a výzkumu antických lokalit.
- Cílem školení bylo předat praktické techniky, metody a inspirační materiály, které mohou využít v běžné i projektové výuce.

Dopad: rozšíření odborných znalostí, týkající se i témat spojených s evropským kulturním dědictvím a mezikulturním porozuměním.

Pozvaný expert z Kréoneri (Řecko)

Naše škola přivítala odborníka na byzantskou historii, pravoslavnou tradici a řecký jazyk. Jeho vzdělávací program byl koncipován tak, aby propojil historii, kulturu, náboženství a jazyk do podoby, která je pedagogicky využitelná v moderní výuce.

Program zahrnoval:

- vývoj byzantské civilizace a její zásadní vliv na evropské dějiny a kulturní identitu,
- roli pravoslavné tradice při formování řeckého kulturního dědictví,
- propojení řeckého jazyka s uměním, literaturou a historií napříč staletími,
- moderní přístupy k výuce kulturní historie, humanitních věd a regionálních studií,
- praktické ukázky práce odborníka v terénu a jeho zodpovědnosti při interpretaci historických fenoménů.

Interaktivní a práce s autentickými historickými prameny nám umožnila porozumět kulturním odlišnostem v širším evropském kontextu. Součástí programu byla také diskuse o prevenci

rasismu, stereotypů a stigmatizace, které jsou úzce spjaty s pochopením kulturních kořenů a rozdílností.

Přínos pro školu: obohacení pedagogické praxe o nové interdisciplinární metody využitelné v dějepise, výtvarné výchově, občanské výchově i jazykových předmětech. Program podpořil schopnost školy vytvářet mezipředmětové projekty, rozvíjet respekt k historii a kulturním rozdílům a rozšiřovat evropské rozměry vzdělávání. Současně posílil mezinárodní spolupráci a kulturní dialog v rámci programu Erasmus+.