

Struktura ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

Práce s uměleckým textem

(s jednotlivými částmi může student pracovat v libovolném pořadí)

1. část

- literárněhistorický kontext vzniku díla
- umělecký směr, k němuž dílo patří, jeho charakteristické znaky a jak se konkrétně projevují ve vybraném uměleckém díle
- informace o autorovi a jeho další tvorbě

2. část

- literární druh a žánr
- hlavní téma, vedlejší témata , motivy
- časoprostor
- kompoziční výstavba díla
- zasazení výňatku do kontextu díla

3. část

- vypravěč/ lyrický subjekt
- postavy
- vyprávěcí způsoby
- typy promluv
- veršová a rytmičká výstavba díla
- jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku
- tropy a figury a jejich funkce ve výňatku
- specifika autorova stylu

4. část

- porovnání s jinými podobnými díly
- případná další zpracování
- aluze, parafráze díla v pozdějších obdobích
- vlastní reflexe přečteného díla

Součástí hodnocení ústní zkoušky bude i jazyková správnost a celková jazyková kultura studenta