

Kánon titulů z české a světové literatury k ústní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury

A. Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Epos o Gilgamešovi
2. Bible: Starý zákon (5 knih Mojžíšových)
3. Bible: Nový zákon
4. Homér: Odysseia
5. Homér: Ílias
6. Sappfó: Lyrika
7. Sofokles: Král Oidipus
8. Sofokles: Antigona
9. Euripides: Médea
10. Ovidius: Proměny
11. Píseň o Rolandovi
12. Píseň o Cidovi
13. Tristan a Izolda
14. Marco Polo: Milion
15. Dante Alighieri: Božská komedie
16. Legenda o sv. Kateřině
17. Giovanni Boccaccio: Dekameron
18. Francesco Petrarca: Sonety Lauře
19. Francois Villon: Závěť
20. William Shakespeare: Sen noci svatojánské
21. William Shakespeare: Hamlet
22. William Shakespeare: Král Lear
23. William Shakespeare: Sonety
24. Miguel de Cervantes y Saavedra: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha
25. Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
26. Bedřich Bridel: Co Bůh? Co člověk?
27. Pierre Corneille: Cid
28. Moliere: Lakomec
29. Moliere: Tartuffe
30. Jean de la Fontaine: Bajky
31. Jonathan Swift. Gulliverovy cesty
32. Jonathan Swift: Skromný návrh
33. Voltaire: Candide
34. Choderlos de Laclos: Nebezpečné známosti
35. Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera
36. Život Lazarilla z Tormesu, jeho příhody a nehody
37. William Shakespeare: Zkrocení zlé ženy
38. Friedrich Schiller: Loupežníci
39. William Shakespeare: Rome a Julie
40. Carlo Goldoni: Sluha dvou pánů

B. Světová poezie a próza 19. století

1. Johann Wolfgang Goethe: Faust
2. Walter Scott: Ivanhoe
3. Jane Austenová: Pýcha a předsudek
4. Emily Brontëová: Na větrné hůrce
5. Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin
6. Stendhal: Červený a černý
7. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
8. Honoré de Balzac: Otec Goriot

9. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Petrohradské povídky
10. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Mrtvé duše
11. Michail Jurjevič Lermontov: Hrdina naší doby
12. Edgar Allan Poe: Povídky
13. Edgar Allan Poe: Havran
14. Walt Whitman: Stébla trávy
15. Gustave Flaubert: Paní Bovaryová
16. Charles Baudelaire: Květy zla
17. Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Zločin a trest
18. Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Bratři Karamazovi
19. Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Idiot
20. Lev Nikolajevič Tolstoj: Anna Kareninová
21. Artur Rimbaud: Poezie (dle dohody)
22. Emile Zola: Zabiják
23. Emile Zola: Tereza Raquinová
24. Guy de Maupassant: Miláček
25. Charles Dickens: Oliver Twist
26. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye
27. Honoré de Balzac: Evženie Grandetová
28. Michail Jurjevič Lermontov: Démon
29. Alfred de Musset: Zpověď dítěte svého věku
30. Victor Hugo: Dělnící moře

C. Česká poezie a próza 19. století

1. Karel Hynek Mácha: Obrazy ze života mého
2. Karel Hynek Mácha: Pouť krkonošská
3. Karel Hynek Mácha: Cikáni
4. Karel Hynek Mácha: Máj
5. Karel Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra
6. Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie
7. Karel Jaromír Erben: Kytice
8. Božena Němcová: Babička
9. Božena Němcová: V zámku a podzámčí
10. Božena Němcová: Divá Bára
11. Jan Neruda: Povídky malostranské
12. Jan Neruda: Balady a romance
13. Jan Neruda: Hřbitovní kvítí
14. Jakub Arbes: Svatý Xaverius
15. Julius Zeyer: Tři legendy o krucifixu
16. Jaroslav Vrchlický: Okna v bouři
17. Josef Karel Šlejhar: Kuře melancholik
18. Otokar Březina: Svítání na západě
19. Petr Bezruč: Slezské písně
20. Josef Václav Sládek: Selské písně a české znělky
21. František Ladislav Čelakovský: ohlasová poezie
22. Karel Václav Rais: Kalibův zločin

D. Světová a česká dramatická tvorba 19. až 21. století

1. Michail Jurijevič Lermontov: Maškaráda
2. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor
3. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Ženitba
4. Alfréd Jarry: Král Ubu
5. Anton Pavlovič Čechov: Višňový sad

6. Anton Pavlovič Čechov: Tři sestry
7. Gabriela Preissová: Gazdina roba
8. Alois Jirásek: Lucerna
9. Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša
10. Fráňa Šrámek: Měsíc nad řekou
11. Karel Čapek: R. U. R.
12. Karel a Josef Čapkové: Ze života hmyzu
13. Karel Čapek: Bílá nemoc
14. Karel Čapek: Věc Makropulos
15. J.Voskovec-J.Werich: Balada z hadrů
16. George Bernard Shaw: Pygmalion
17. Bertold Brecht: Matka Kuráž a její děti
18. Samuel Beckett: Čekání na Godota
19. Václav Havel: Zahradní slavnost
20. Václav Havel: Audience
21. Milan Kundera: Jakub a jeho pán
22. Arthur Miller: Smrt obchodního cestujícího
23. Eugene Ionesco: Plešatá zpěvačka
24. Friedrich Dürrenmatt: Fyzikové
25. Tennessee Williams: Tramvaj do stanice Touha
26. Edward Albee: Kdo se bojí Virginie Woolfové?
27. Friedrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy
28. Luigi Pirandello: Šest postav hledá autora
29. Federico García Lorca: Dům Bernardy Albové
30. Tennessee Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše
31. J.Voskovec-J.Werich: Těžká Barbora
32. Karel Čapek: Loupežník
33. František Langer: Periferie
34. Vítězslav Nezval: Manon Lescaut
35. Gabriela Preissová: Její pastorkyňa

E. Světová a česká poezie 20. a 21. století

1. Guillaume Apollinaire: Alkoholy
2. Filippo Tommaso Marinetti: Osvobozená slova
3. Thomas Stearns Eliot: Pustina (přel. J. Valja)
4. František Gellner: Po nás ať přijde potopa
5. Karel Toman: Měsíce
6. Jiří Wolker: Těžká hodina
7. Vítězslav Nezval: Edison
8. Vítězslav Nezval: Abeceda; Podivuhodný kouzelník
9. Jaroslav Seifert: Na vlnách TSF
10. Jaroslav Seifert: Morový sloup
11. František Halas: Torso naděje
12. Vladimír Holan: Bolest
13. Vladimír Holan: Příběhy
14. Bohuslav Reynek: Odlet vlaštovek
15. Jan Zahradníček: Znamení moci
16. František Hrubín: Romance pro křídlovku
17. Jiří Orten: Elegie
18. Ivan Blatný: Pomocná škola Bixley
19. Josef Kainar: Lazar a píseň
20. Jiří Kolář: Dny v roce
21. Karel Šiktanc: Český orloj
22. Jan Skácel: Co zbylo z anděla

23. Ivan Martin Jirous: Magorovy labutí písně
24. Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku
25. Allen Ginsberg: Kvílení
26. Lawrence Ferlinghetti: Startuji ze San Francisca
27. Vladimír Vysockij: poezie
28. Jaroslav Seifert: Koncert na ostrově
29. Jaroslav Seifert: Píseň o Viktorce
30. Miroslav Holub: Achilles a želva
31. J. H. Krchovský: Bestiální něha

F. Světová próza 20. a 21. století

1. Thomas Mann: Smrt v Benátkách
2. Franz Kafka: Proces
3. Franz Kafka: Zámek
4. Franz Kafka: Proměna
5. Franz Werfel: Čtyřicet dnů
6. Franz Werfel: Sjezd abiturientů
7. Virginia Woolfová: Paní Dallowayová
8. James Joyce: Portrét umělce v jinošských letech
9. James Joyce: Dubliňané
10. James Joyce: Odysseus
11. Jevgenij Zamjatin: My
12. Michail Bulgakov: Mistr a Markétka
13. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
14. Erich Maria Remarque: Vítězný oblouk
15. Ernest Hemingway: Sbohem, armádo!
16. Ernest Hemingway: Povídky (dle dohody)
17. Ernest Hemingway: Stařec a moře
18. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana
19. Ernest Hemingway: Fiesta
20. Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby
21. William Faulkner: Hluk a vřava
22. John Steinbeck: O myších a lidech
23. John Steinbeck: Hrozny hněvu
24. Aldoux Huxley: Konec civilizace (Krásný nový svět)
25. Graham Greene: Jádru věci
26. Graham Greene: Moc a sláva
27. Jorge Luis Borges: Obecné dějiny hanebnosti
28. Robert Merle: Smrt je mým řemeslem
29. Jerome David Salinger: Kdo chytá v žitě
30. John Irving: Svět podle Garpa
31. Heinrich Böll: Biliár o půl desáté
32. Heinrich Böll: Klaunovy názory
33. Vladimír Nabokov: Lolita
34. Jean-Paul Sartre: Zeď
35. Albert Camus: Cizinec
36. Albert Camus: Mor
37. Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ
38. George Orwell: Farma zvířat
39. George Orwell: 1984
40. Joseph Heller: Hlava XXII
41. William Golding: Pán much
42. James Clavell: Král krysa
43. Jack Kerouac: Na cestě
44. Günter Grass: Plechový bubínek

45. Alexandr Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče
46. Alexandr Solženicyn: Rakovina
47. Gabriel García Márquez: Sto roků samoty
48. William Styron: Sophiina volba
49. Umberto Eco: Jméno růže
50. Raymod Queneau: Modré květy
51. Raymod Queneau: Zazi v metru
52. Henri Barbusse: Oheň
53. Virginia Woolfová: K majáku
54. Virginia Woolfová: Smyčcový kvartet
55. Andrej Bělyj: Petrohrad
56. Isaak Babel: Rudá jízda
57. Heinrich Mann: Profesor Neřád
58. Thomas Mann: Mario a kouzelník
59. Thomas Mann: Kouzelný vrch
60. Joseph Roth: Pochod Radeckého
61. Deník Anny Frankové
62. Elie Wiesel: Noc
63. Gabriel García Márquez: Kronika ohlášené smrti
64. Kurt Vonnegut, jr.: Jatka č. 5
65. Kurt Vonnegut, jr.: Groteska
66. Haruki Murakami: Kafka na pobřeží
67. Norman Mailer: Nazí a mrtví
68. Pier Paolo Pasolini: Darmošlapové
69. Boris Vian: Pěna dní
70. Richard Brautigan: V melounovém cukru
71. Miguel Ángel Asturias: Pan prezident
72. Alejo Carpentier: Ztracené kroky
73. William Saroyan: Tracyho tygr
74. Salman Rushdie: Východ, západ
75. Ken Kesey: Vyhod' me ho z kola ven
76. Gustav Merink: Golem
77. Carlo Levi: Kristus se zastavil v Eboli
78. Anthony Burgess: Mechanický pomeranč
79. Alejo Carpentier: Království z tohoto světa
80. William Burroughs: Feťák
81. Ray Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita
82. Douglas Adams: Stopařův průvodce po Galaxii
83. Kingsley Amis: Šťastný Jim
84. Romain Rolland: Petr a Lucie
85. Christiane F.: My děti ze stanice Zoo

G. Česká próza 20. a 21. století

1. Viktor Dyk: Krysař
2. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
3. Ivan Olbracht: Golet v údolí
4. Karel Čapek: Povídky z jedné a druhé kapsy
5. Karel Čapek: Válka s Mloky
6. Karel Čapek: Hordubal
7. Josef Čapek: Stín kapradiny
8. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
9. Vladislav Vančura: Rozmarné léto
10. Vladislav Vančura: Markéta Lazarová
11. Jakub Deml: Zapomenuté světlo

12. Jaroslav Durych: Rekviem
13. Ladislav Klíma: Utrpení knížete Sternenhocha
14. Egon Hostovský: Cizinec hledá byt
15. Karel Poláček: Bylo nás pět
16. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy
17. Jiří Weil: Život s hvězdou
18. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma
19. Karel Pecka: Motáky nezvěstnému
20. Josef Škvorecký: Zbabělci
21. Josef Škvorecký: Příběh inženýra lidských duší
22. Ladislav Fuks: Pan Theodor Mundstock
23. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
24. Milan Kundera: Směšné lásky
25. Milan Kundera: Žert
26. Milan Kundera: Nesmrtelnost
27. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
28. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
29. Bohumil Hrabal: Příliš hlučná samota
30. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
31. Vladimír Páral: Soukromá vichřice
32. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
33. Ivan Klíma: Moje první lásky
34. Pavel Kohout: Kde je zakopán pes
35. Ludvík Vaculík: Český snář
36. Josef Jedlička: Kde život náš je v půli se svou poutí
37. Vítězslav Nezval: Valerie a týden divů
38. Jarmila Glazarová: Advent
39. Egon Hostovský: Dobročinný večírek
40. J. Orten: Červená kniha
41. Josef Škvorecký: Legenda Emöke
42. Josef Škvorecký: Mirákl
43. Bohumil Hrabal: Pábitelé
44. Ludvík Vaculík: Sekyra
45. Miloš Urban: Santiniho jazyk
46. Jan Balabán: Povídky (souborné vydání)
47. Julius Fučík: Reportáž psaná na oprátce (vyd. Torst 1995)
48. Jaroslav Rudiš: Nebe pod Berlínem
49. Karel Čapek: Povětroň
50. Viktor Fischl: Dvorní šašci
51. Milan Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí

KLÍČ K SESTAVOVÁNÍ SEZNAMU K MATURITĚ

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 děl
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Od jednoho autora lze vybrat jen jedno jeho dílo.		

UPŘESNĚNÍ NĚKTERÝCH POLOŽEK KÁNONU

Jorge Luis Borges: Obecné dějiny hanebnosti

- na PL se mohou objevit úryvky povídek ze sbírek *Obecné dějiny hanebnosti* a *Fikce*
- je možné pracovat s jakýmkoliv vydáním, které obsahuje tyto dva kompletní soubory

Ernest Hemingway: Povídky

- *Sněhy na Klimamdžáru, Stařec u mostu, Indiánský tábor, Když cosi končí, Rváč, Velice krátká povídka, Vojákův návrat, Pán a paní Elliotovi, Kočka v dešti, Můj táta, Neporažený, Kopce jako bílí sloni, Che ti dice la patria?, Deset Indiánů, Banální příběh, A teď si lehnu, Takoví nikdy nebudete, Buzerantova matka, Den čekání, Otcové a synové.*

-

Ivan Klíma: Moje první lásky

- vycházíme z posledního vydání (Sebrané spisy I. Praha: Academia, 2010) *Láska* (1957), *Lingua* (1962), *In camera caritatis* (1980), *Má vlast* (1980), *Hra na pravdu* (1980), *Provazochodci* (1980), *Miriam* (1979).

Milan Kundera: Směšné lásky

- vycházíme z vydání *Směšné lásky*, Brno: Atlantis, 2001.
- vydání obsahuje autorem uzavřené vydání 7 povídek

Karel Čapek: Povídky z jedné a druhé kapsy

- *Případ Dr. Mejlíka, Sběrka známek, Rekord, Modrá chryzantéma, Případ s dítětem, Ukradený kaktus, Zločin v chalupě, Případy pana Janíka, Kupón, Jehla, Čintamani a ptáci, Pád rodu Votických, Zločin na poště, Ukradený spis 139/VII, odd. C, Experiment profesora Rousse, Vražedný útok, Balada o Juraji Čupovi, O lyrickém zloději, Příběhy sňatkového podvodníka, Zmizení herce Bendy*

-

Ovidius: Proměny

- *Chaos - Stvoření světa, Potopa, Deukalión a Pyrrha, Faethón, Európe, Narkissos a Échó, Pýramos a Thisbé, Arachné, Niobé, Marsyás, Daidalos a Ikaros, Filémón a Baukis, příběhy Orfeovy, Pygmalión, Mídás*

Edgar Allan Poe: Povídky

- *Pád do Maelströmu, Vraždy v ulici Morgue, Zlatý brouk, Jáma a kyvadlo, Zánik domu Usherů, Sud vína amontilladského, Černý kocour, Zrádné srdce, Muž, který se rozpadl, Maska červené smrti, Rukopis nalezený v láhvi*

Jean de La Fontaine: Bajky

- KNIHA OSMÁ z vyd.: LA FONTAINE, Jean de. *Bajky*. Přel. Gustav Franc. Praha: Mladá fronta, 1979.

Giovanni Boccaccio: Dekameron

- rámcová novela; 1., 7., 8. den

Jan Balabán: Povídky

- vycházíme ze souborného vydání (Host, 2010), soubory *Prázdniny, Možná že odcházíme* a *Jsme tady*